

CITCO

CLASSIC

CONTEMPORARY

interiors

CITCO

CLASSIC

CONTEMPORARY

interiors

CITCO

Lavorare il marmo è un gesto antico e sapiente. Un gesto di rispetto verso la meravigliosa essenza che ogni pietra possiede. L'identità contemporanea di CITCO nasce su questi valori e su una visione che intreccia liberamente tecnologie avanzate e libere suggestioni creative. Oggi CITCO crea capolavori all'altezza della storia di un'arte senza tempo, ispirandosi a linguaggi espressivi che appartengono al passato o al design contemporaneo. I due mood CLASSIC e CONTEMPORARY raccontano la capacità di guardare in infinite direzioni e di immaginare scenografie che dialogano con l'architettura in modo potente ed espressivo. Ogni progetto è unico e nasce dalla ricerca di un equilibrio perfetto tra lo spazio, i colori e la luce. Rivestimenti policromi, macro e micro intarsi, elementi architettonici e arredi dall'anima scultorea compongono un meraviglioso racconto della sensibilità e della maestria di CITCO nel creare ambientazioni piene di fascino, libere di rappresentare tutti i mondi possibili.

interiors

CITCO

Working with marble is a noble and ancient endeavor that respects the nuances of each stone. CITCO combines these values with a vision that fluidly intertwines technological advancements and artistic creativity. Today from their Verona headquarters, they craft masterpieces using a timeless art form inspired by design vernaculars from the past to the present. CITCO's two moods, CLASSIC and CONTEMPORARY, tell the story of how marble dialogues with architecture in infinite ways. Each project is unique, the result of searching for a perfect balance between space, color, and light. Polychrome surfaces, macro and micro intarsia, architectural elements, and furnishings with a sculptural spirit make up CITCO's impressive portfolio. Their beguiling oeuvre exhibits sensitivity and virtuosity in an endless array of genres.

interiors

CITCO

CLASSIC
CONTEMPORARY

p. 6

p. 62



L'intarsio in marmo Rosso Laguna e Bianco Statuario decora la hall regalando all'ambiente un maestoso effetto scenografico e una singolare luminosità.

In this Great Hall, the intarsia marble floor features a field of red Rosso Laguna with a large-scale white Bianco Statuario pattern giving the room a theatrical and majestic effect.





ENTRATA / HALL

Gli intarsi in Bianco Statuario disegnano sulla superficie in Rosso Laguna volute e motivi floreali ispirati all'eleganza dei decori Art Nouveau. / *Ornamental designs from the Art Nouveau period inspired the stylized floral motifs in Bianco Statuario on the Rosso Laguna field.*



ROSSO LAGUNA/BIANCO STATUARIO

Grazie alla sua particolare espressività l'intarsio diventa il punto focale e l'elemento decorativo chiave dell'ambiente. / *Because of its expressivity, the marble floor becomes the focal element of the white and gilded salon.*



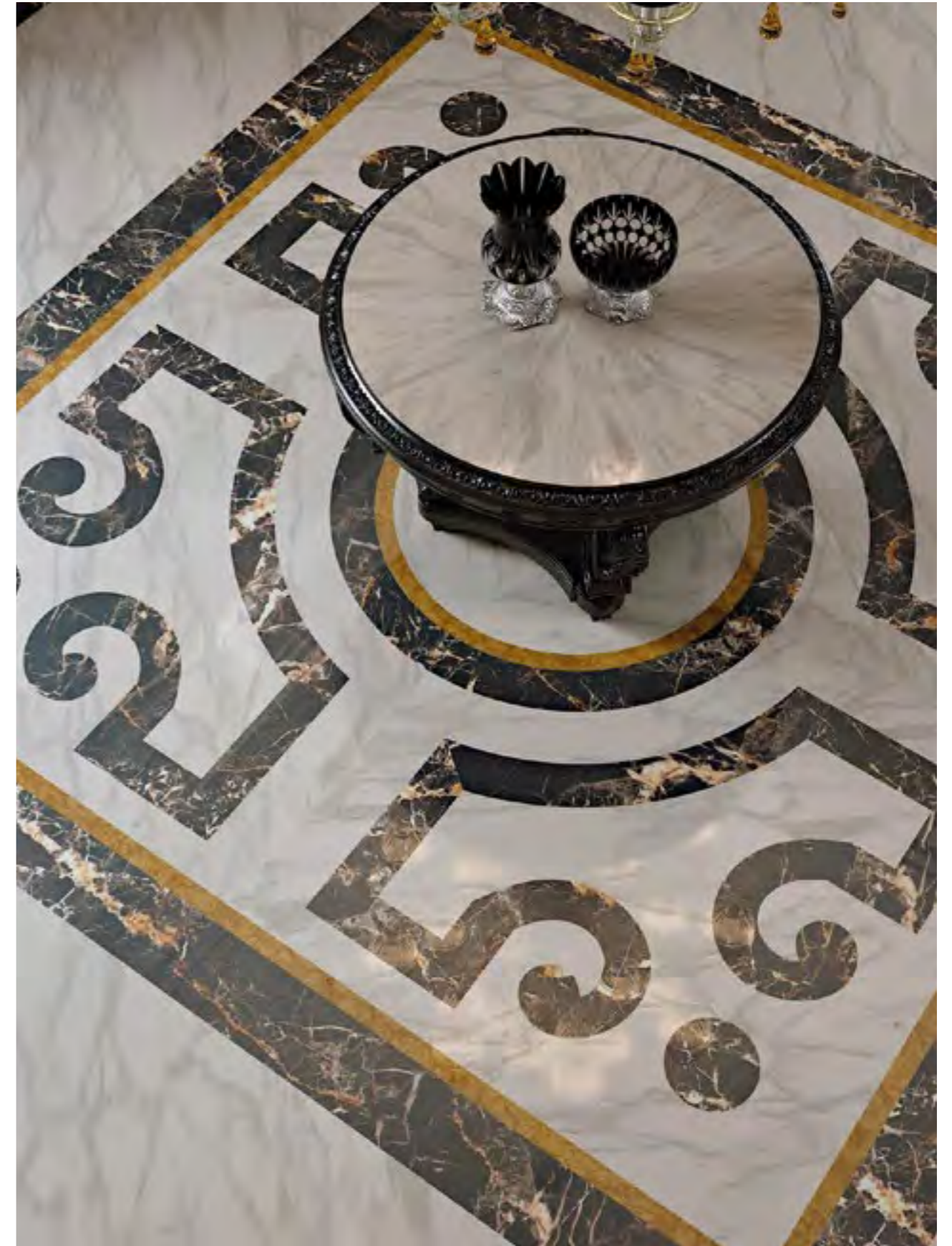
Motivi rinascimentali ispirano il pavimento in marmo Calacatta con intarsi in Port Laurent e Rosso Verona. La raffinata quadratura centrale dialoga con lo spazio e gli arredi in modo equilibrato ed armonioso.

The inspiration for this marble floor comes from Renaissance Decorative Arts; the field is in Calacatta, with intarsia in Port Laurent and Rosso Verona.



INGRESSO / LOBBY

Le sottili venature bianche e le screziature dorate che illuminano il fondo nero danno al marmo Port Laurent un effetto ricercato e lussuoso. / *The luxurious golden and white veins of the black Port Laurent marble give it a regal quality.*



ROSSO VERONA, PORT LAURENT, MARMO CALACATTA

La delicata tonalità bianco/grigio del marmo Calacatta rende lo spazio luminoso e sfarzoso, bilanciando l'intensità cromatica dell'intarsio scuro. / *Calacatta marble's soft nuances bring brightness and splendor to the space while contrasting with the ebonized furnishings.*



Sulla tonalità calda del marmo Calacatta oro, cornici, volute e motivi floreali in Giallo Siena e Port Laurent compongono una decorazione variegata e piena di colore.

On the warm field of Calacatta Oro Marble, borders, palmettes, scrolls, and floral motifs in Giallo Siena and Port Laurent intarsia create a variegated and colorful decoration in this Grand Hall.





SALONE D'ENTRATA / GRAND HALL

Ogni quadratura del complesso motivo decorativo si sviluppa intorno a un imponente rosone centrale dal colore pieno. / *The classic style intarsia floor in bright colors with detailed artistry gives this Grand Hall a feeling of antiquity while remaining current.*



GIALLO SIENA, CALACATTA ORO, PORT LAURENT

Sulla tonalità calda del Calacatta Gold cornici, volute e motivi floreali in Giallo Siena e Port Laurent compongono una decorazione variegata e piena di colore. / *On the warm field of Calacatta Oro Marble, borders, palmettes, scrolls, and floral motifs in Giallo Siena and Port Laurent intarsia create a variegated and colorful decoration in this Grand Hall.*



L'intarsio policromo in marmo Emperador Dark e Light, Crema Marfil e Madreperla decora il lussuoso atrio animando lo spazio con il particolare contrasto tra le sfumature calde dei marmi e l'iridescenza della madreperla.

The polychrome intarsia in Emperador Dark and Light Marble, Crema Marfil, and Mother of Pearl decorate the floor of this Grand Entry.



INTARSIO A PAVIMENTO / *POLYCHROME INTARSIA*

L'intarsio centrale, realizzato in Emperador Dark e Light su fondo Crema Marfil, riprende in chiave contemporanea il motivo classicheggiante delle foglie di acanto. / *The polychrome intarsia in Emperador Dark and Light Marble, Crema Marfil, and Mother of Pearl decorate the floor of this Grand Entry..*



EMPERADOR DARK, LIGHT, CREMA MARFIL, MADREPERLA / *MOTHER OF PEARL*

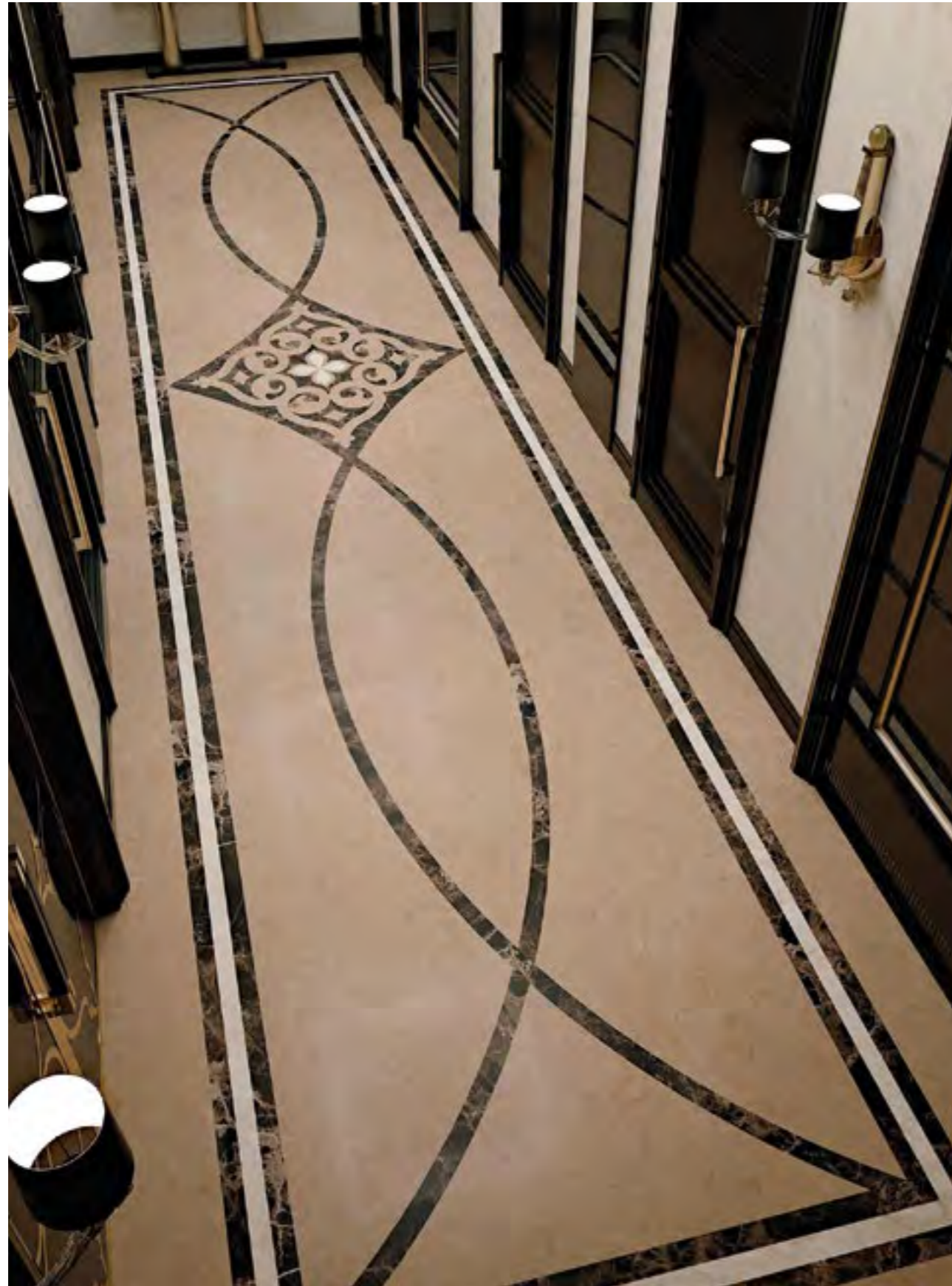
La tonalità intensa del marmo Emperador Dark e il fondo nocciola con sfumature dorate della variante Light creano un effetto tono su tono raffinato ed espressivo. / *Emperador Dark's intense hue contrasts with the iridescent Mother of Pearl while blending with lighter shades of marble.*



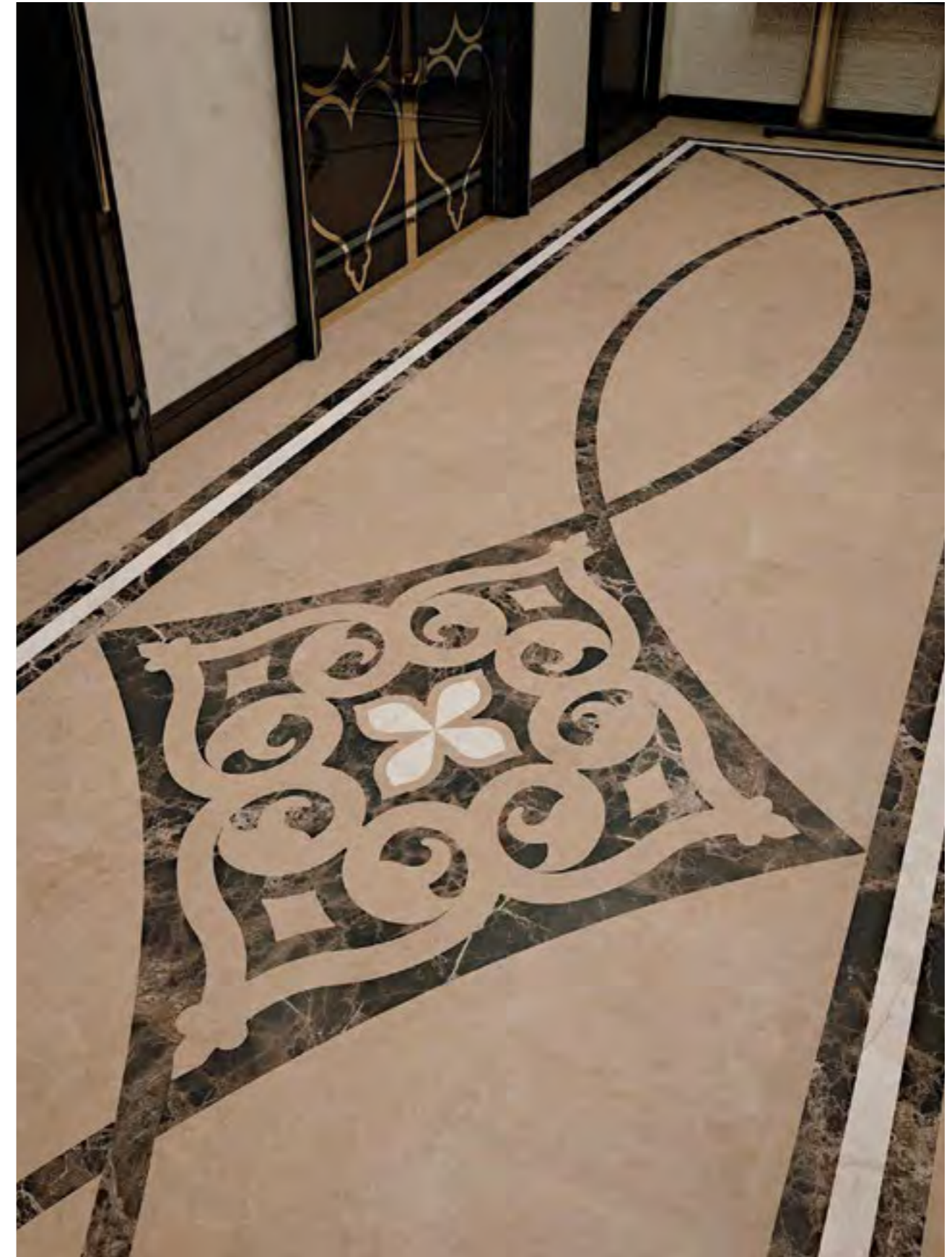
Pavimento in marmo intarsiato dal disegno essenziale ed elegante ispirato all'Art Deco realizzato in Breccia Sarda e Emperor Dark e Light.

Art Deco's streamlined elegance inspired this intarsia marble floor composed of Emperor Dark and Light and Breccia Sarda.



CORRIDOIO / *CORRIDOR*

Le tonalità neutre e calde dei marmi Emperador e della Breccia Sarda creano un'atmosfera raffinata e lussuosa che rispecchia l'anima del progetto. / *The warm shades of the Emperador and Breccia Sarda Marbles evoke a sophisticated atmosphere.*



BRECCIA SARDA, EMPERADOR LIGHT, EMPERADOR DARK

Il disegno essenziale ed elegante dell'intarsio converge in un motivo centrale che si ispira alla grazia raffinata di un gioiello Art Deco. / *A central medallion resembling an Art Deco jewel is the focus of the floor design.*



Grandiosa scalinata di ispirazione barocca con elementi architettonici, decorazioni e rivestimenti in marmo Breccia Sarda, Calacatta e Bianco Statuario.

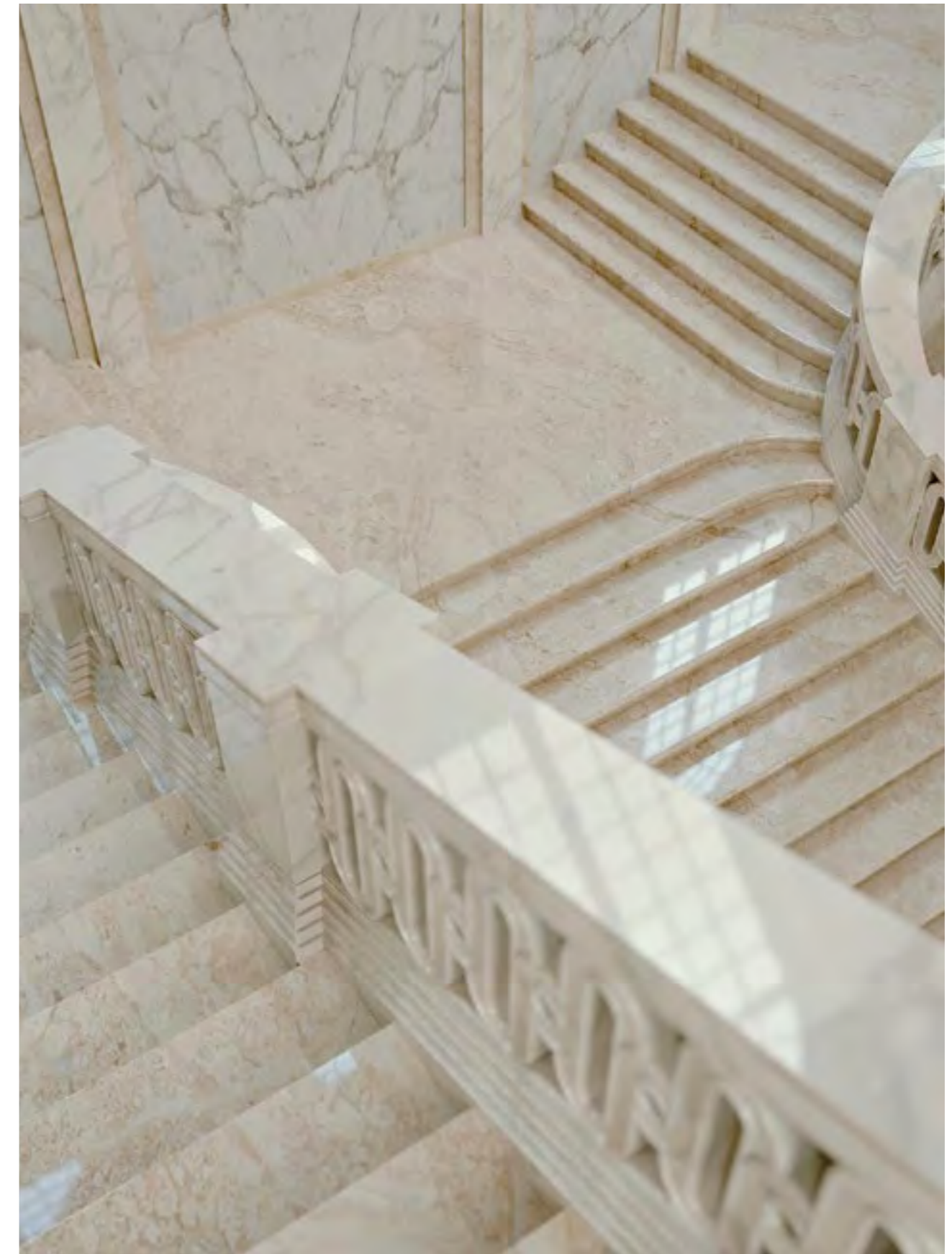
The inspiration for this Majestic staircase in Breccia Sarda marble comes from the Baroque Style; columns, wall coverings and decorative features are in Calacatta and Bianco Statuario marble.





SCALINATA / STAIRCASE

Le tonalità leggere dei tre marmi lasciano trasparire la raffinatezza di ogni dettaglio, componendo un insieme di grande impatto scenico. / *Combining the warm tones of the three different marbles reveals each refined detail for a dramatic visual impact.*



BRECCIA SARDA, CALACATTA, BIANCO STATUARIO

La luminosità dell'ambiente accentua le qualità cromatiche dei marmi, dalle sfumature dorate della Breccia Sarda, alle venature grigie del Calacatta, al bianco puro del marmo Statuario. / *Sunlight streams into this space, emphasizing the marbles' natural colors, showing the Breccia Sarda's golden shades, the gray veins of the Calacatta, and the bright white background of the Statuario.*



Cucina in stile classico con pavimentazione in marmo Calacatta ed Emperador Dark e Light. La cornice è arricchita dagli inserti in ottone lucido che aggiunge una preziosa sfumatura dorata.

This classic-style Kitchen features a marble floor with a field of Emperador Dark enhanced by an intarsia border of Calacatta, Emperador Light, and Dark. Polished brass inserts enrich the frame giving a precious golden nuance to the space.





CUCINA / KITCHEN

Il decoro a volute, ispirato a motivi classicheggianti, rompe il rigore delle quadrature e aggiunge all'ambiente un espressivo rimando alla natura. / *The shine of the polished brass inserts adds a luxurious golden reflection to the marble intarsia.*



CALACATTA, EMPERADOR DARK, EMPERADOR LIGHT

Il marmo Emperador Dark riveste anche i piani della cucina suggerendo una raffinata continuità cromatica tra i diversi elementi dell'ambiente. / *Emperador Dark Marble segues to the countertops creating a continuity of the color palette.*



I rivestimenti e pavimenti in Onice Verde Persiano e marmo Golden Lightning regalano alla Spa di stile neoclassico un fascino esotico. La vasca è interamente rivestita in Onice Verde Persiano dal colore intenso e le sfumature trasparenti.

The Green Onyx and Golden Lightning Marble used for this Neoclassical style Spa give it an exotic appeal. A bathtub made entirely from Green Onyx provides both intense color and translucence.





BAGNO PADRONALE / *MASTER BATHROOM*

Le sfumature trasparenti dell'Onice verde e il colore intenso e variegato del Golden Lighting suggeriscono l'idea di una spettacolare ambientazione naturale. / *By combining the different shades of the Green Onix and Golden Lighting a natural feeling is achieved.*



ONICE VERDE PERSIANO, GOLDEN LIGHTING

La mini piscina, interamente rivestita in lastre di Onice, impreziosisce l'acqua di riflessi cangianti offrendo agli ospiti la sensazione di immergersi in un bacino naturale. / *The water reflection enhances the transparency of the Green Onix and the intense color of the Golden Lighting.*



La grande vasca rivestita in marmo Brown Stone e Calacatta domina l'ambiente nel quale l'elemento decorativo è basato sull'alternanza dei due colori.

The timeless combination of alternating brown with beige: the giant bathtub in Brown Stone and Calacatta Marble is the focal point against the Bathroom's rich neutral color palette.





BAGNO PADRONALE / *MASTER BATHROOM*

La grande vasca centrale è immaginata come un elemento indipendente intorno a cui si sviluppa l'intero sistema decorativo giocato sull'alternanza dei due colori. / *Centering the room is the bathtub in Brown Stone and Calacatta.*



BROWN STONE, CALACATTA

Le lesene che inquadrano le pareti sono realizzati in Brown Stone, offrendo un'interpretazione contemporanea dell'elemento classico. / *The boiserie in Brown Stone is the contemporary interpretation of the classic style.*



Preziosi marmi policromi sono la scelta per il decoro della lussuosa piscina: Calacatta, Azul Macaubas, Sodalite Blue, Giallo Siena e Verde Acquamarina. Le maestose colonne sono state realizzate in marmo Calacatta.

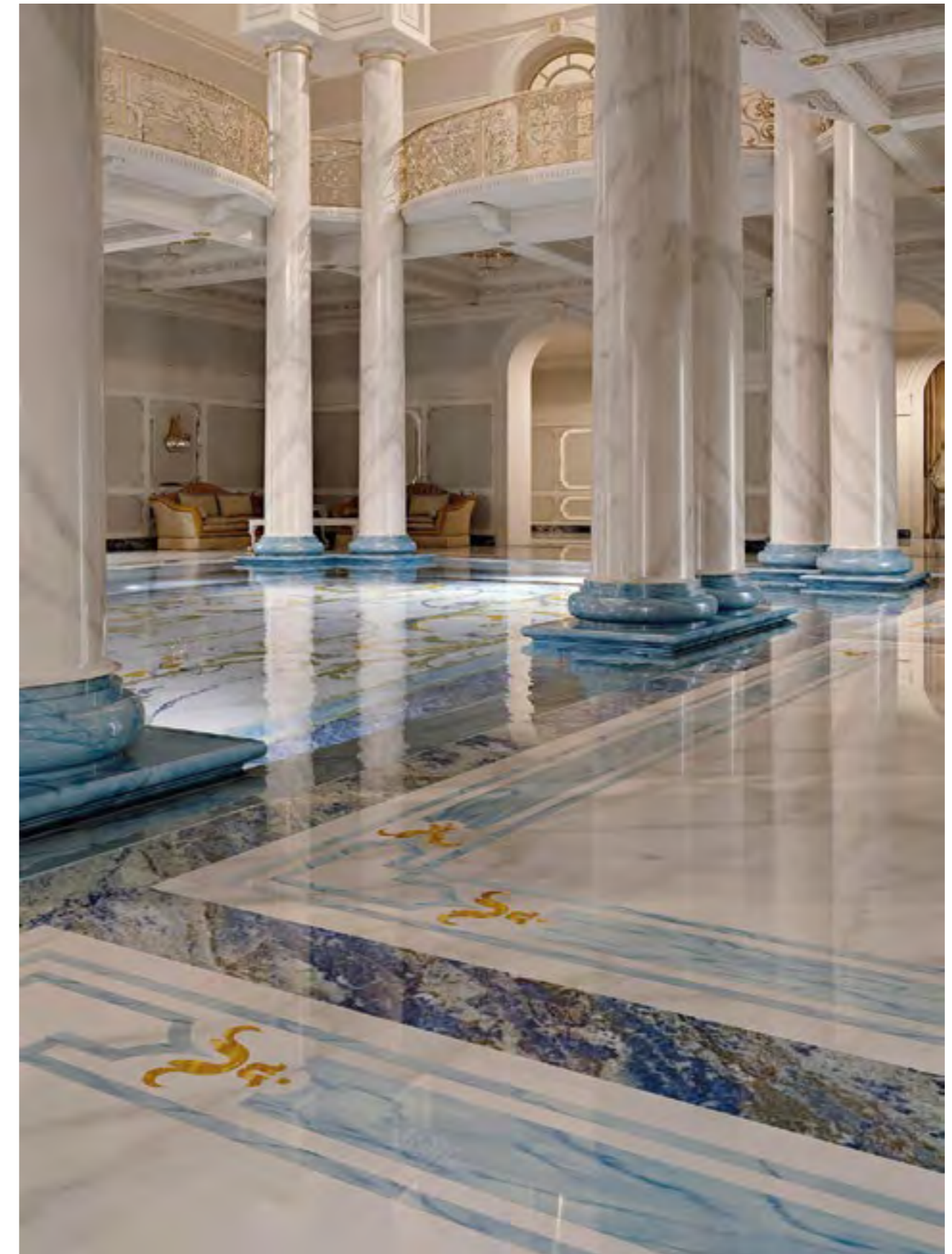
A formal Swimming Pool is composed of precious polychrome marbles: Calacatta, Azul Macaubas, Sodalite Blue, Giallo Siena, and Verde Acquamarina. Marble columns are in Calacatta.





SPA PRIVATA / PRIVATE SPA

Il marmo Calacatta è accostato al preziosissimo Azul Macaubas e al blu intenso della Sodalite per creare un'atmosfera che ha tutte le sfumature dell'acqua. / *A nuanced aquatic atmosphere resulted from placing the precious Azul Macaubas and the deep blue color of the Sodalite on a field of Calacatta Marble.*



CALACATTA, AZUL MACAUBAS, SODALITE BLUE, GIALLO SIENA, VERDE AQUAMARINA

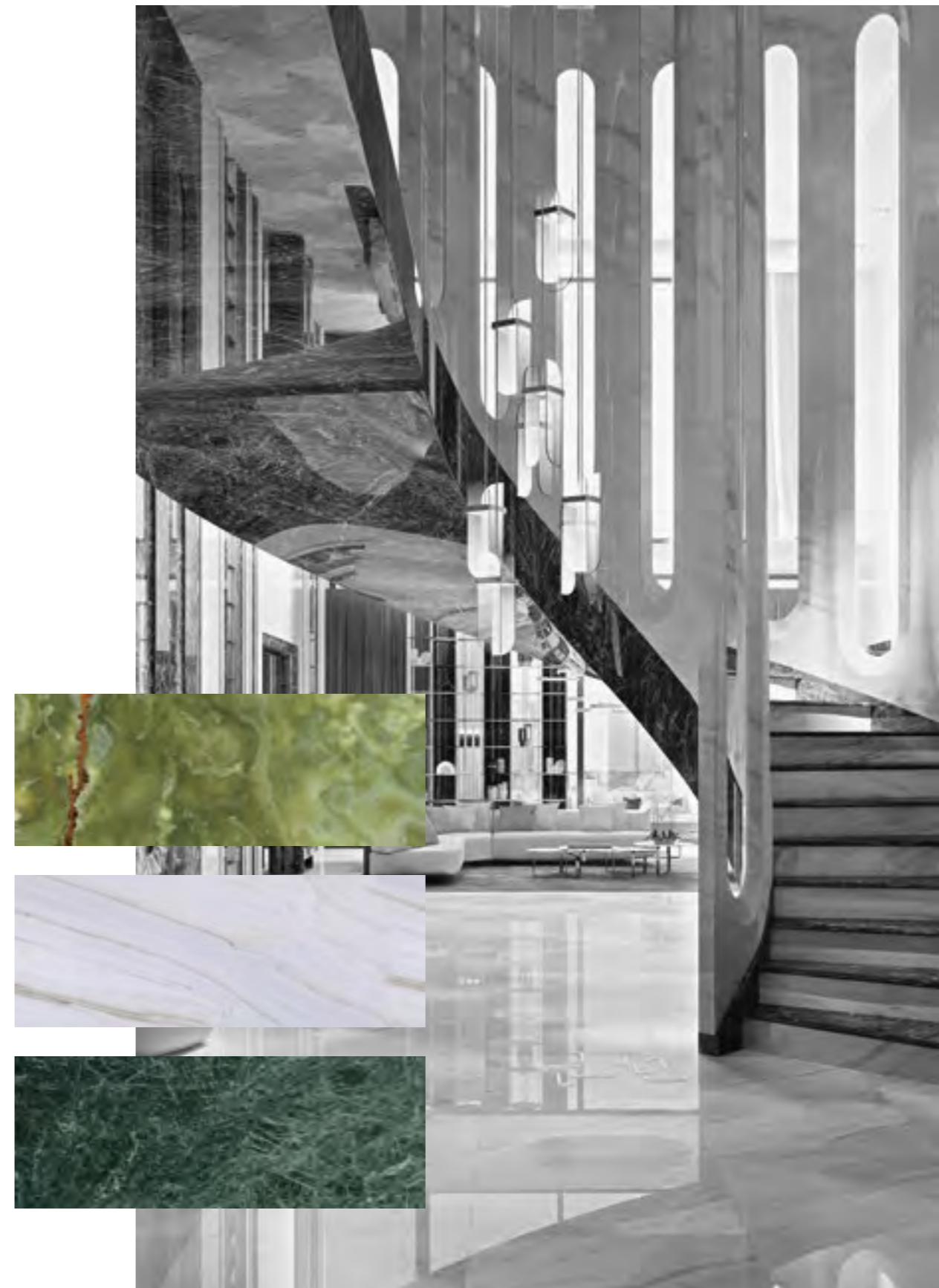
Il prezioso intarsio della vasca si ispira all'antico motivo decorativo delle grottesche caratterizzate da minute rappresentazioni policrome su fondo neutro. / *Ancient decorative arts inspired the polychrome intarsia of precious marble on a neutral background.*

STAIRCASE

Onice Verde / *Green Onyx*
Bianco di Covelano
Verde Alpi

Lastre lucide di Onice Verde, Marmo Verde Alpi e Bianco di Covelano rivestono le superfici della Lobby. La scala elicoidale è una spettacolare scultura realizzata in Marmo Verde Alpi e Bianco di Covelano.

Verde Alpi and Bianco di Covelano Marbles clad the sculptural staircase in this residential Lobby. Solid slabs of Green Onyx and Verde Alpi provide a dramatic backdrop for the walls.







dettaglio | detail

La diversa natura dei marmi contribuisce con effetti di luci e ombre alla definizione e alla percezione dello spazio e dei complessi volumi architettonici. / *Light, shadow and the different qualities of marble define and contribute to the perception of space.*



HALL

Collemandina
Statuarietto

Atmosfera sofisticata suggerita dalle tonalità neutre dei marmi Statuarietto e Collemandina utilizzati per il pavimento caratterizzato dalla specchiatura centrale.

Il tavolo Ginevra in marmo Statuarietto, CITCO PRIVÈ, con top in cristallo è ricavato da monolite. Le due pareti SHOONA, design Ferruccio Laviani, in marmo Statuarietto e gocce di plexiglass impreziosiscono la Hall.

Statuarietto and Collemandina Marbles with neutral shades give this space a restrained elegance. The Ginevra Table in Statuarietto, by CITCO PRIVÈ, is an art piece fabricated from a single block of stone. Ferruccio Laviani's overscaled three-dimensional floral pattern SHOONA embellishes the walls.







dettaglio | detail

La finitura lucida della pavimentazione esalta le trame ricavate da monolite del tavolo GINEVRA. / The polished finish of the Collemandina Marble floor contrasts with the visual texture of the GINEVRA Table.



LIVING

Panda White
Bianco di Covelano
Nero Marquina

La caratteristica venatura nera su fondo bianco del marmo Panda White tagliato a macchia aperta, dona alle pareti della Penthouse un forte impatto scenografico. Il talento di Zaha Hadid viene rappresentato dai Mercuric Coffee table in Bianco di Covelano e Nero Marquina posizionati al centro della stanza. La grandiosa scultura raffigurante BATMAN è ricavata da un monolite di marmo Nero Marquina by CITCO PRIVÈ.

Bold book-matched Panda White Marble with black veining covers the walls of this Penthouse. At the center of the room is a set of Zaha Hadid's Mercuric Tables in Bianco di Covelano and Nero Marquina, showing her timeless talent. The massive BATMAN sculpture from CITCO PRIVÈ was carved from a single block of Nero Marquina.



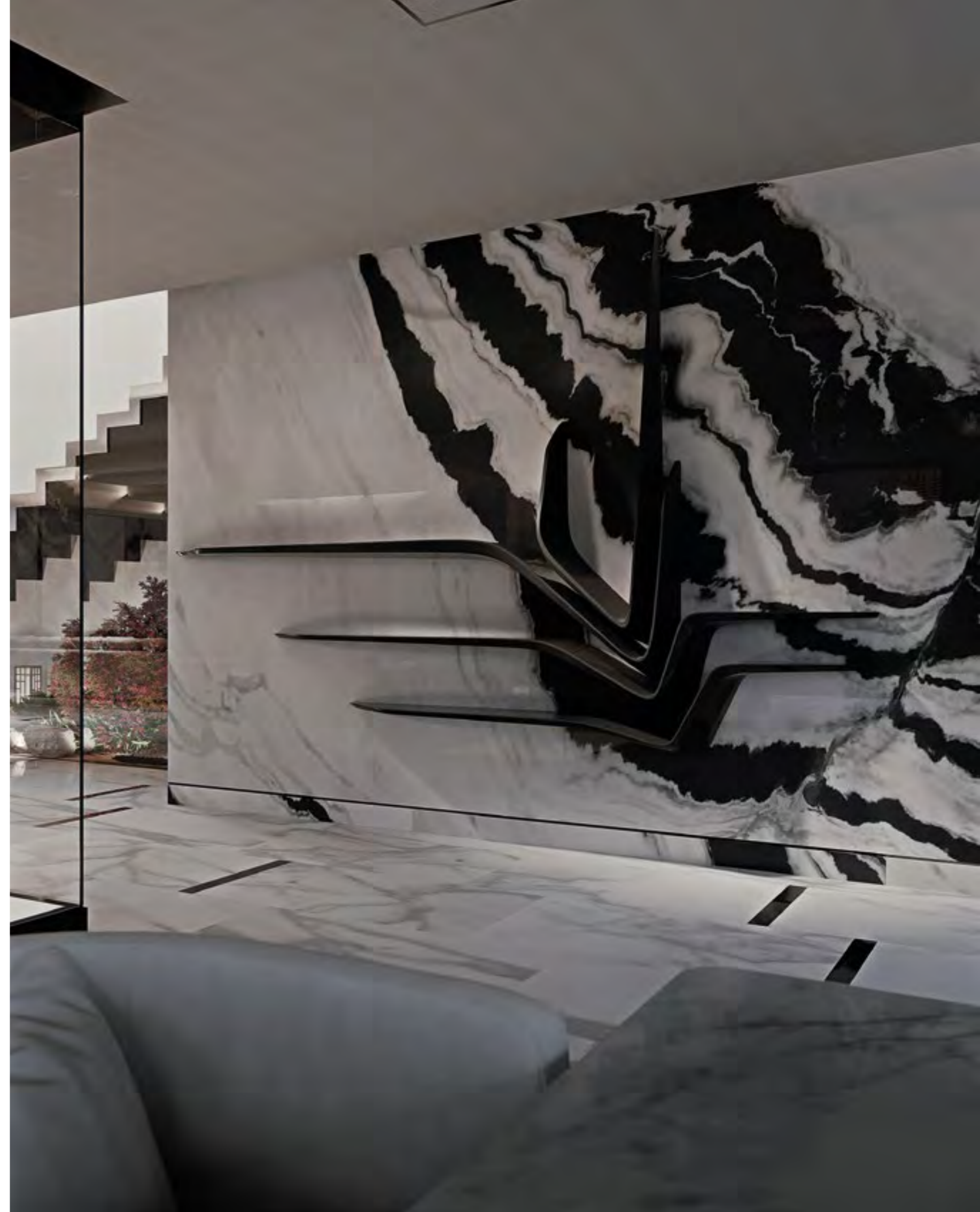






dettaglio | detail

Mercuric Table, i coffee tables dalla forma organica ed espressiva, design by Zaha Hadid, arredano il living con le loro tre versioni dimensionali. / *Zaha Hadid's Mercuric Coffee Table set has undulating and organic forms that are reconfigurable.*





RESTAURANT

Statuarietto
Super Lilac
Nero Marquina

Il marmo Statuarietto, protagonista di questo progetto futuristico, è stato utilizzato per il pavimento e per rivestire le imponenti colonne con inserti in acciaio. I decori circolari nel pavimento sono in marmo Super Lilac. La particolare lavorazione sfaccettata della parete THORN in marmo Nero Marquina design Zaha Hadid riveste la zona Bar.

Statuarietto Marble is the star of this luxury Restaurant project. It has been used for the magnificent columns and the floor field. Stainless steel inserts embellish the pillars, and Super Lilac Marble circles decorate the floor. The THORN wall panel behind the Bar designed by Zaha Hadid for CITCO gives the area a futuristic feel.









dettaglio | detail

Gli inserti circolari in Super Lilac disegnano la base delle colonne, delimitano le aree dei tavoli e si specchiano sugli inserti a colonna. / *Super Lilac circular decorations on the floor delineate the dining area.*



KITCHEN

Calcite Azul
Bardiglio Imperiale
Striato Olimpico

Le pareti in marmo Calcite Azul tagliato in lastre di grandi dimensioni rendono la zona cucina luminosa e rilassante in cui aria e luce circolano liberamente. Il marmo Striato Olimpico con le sue rigorose venature riveste il bancone free-standing e prosegue nel pavimento di Bardiglio Imperiale.

Calcite Azul Marble cut into large slabs for the walls makes this contemporary Kitchen area bright and serene. The counter and a section of floor are covered in Striato Olimpico Marble with regular veining.









dettaglio | detail

L'inserto a pavimento in Striato Olimpico con il tocco decorativo "millerighe" decora il grigio argenteo del Bardiglio Imperiale. / The insert of Striato Olimpico gives a decorative touch to the custom Bardiglio Imperiale Marble floor.

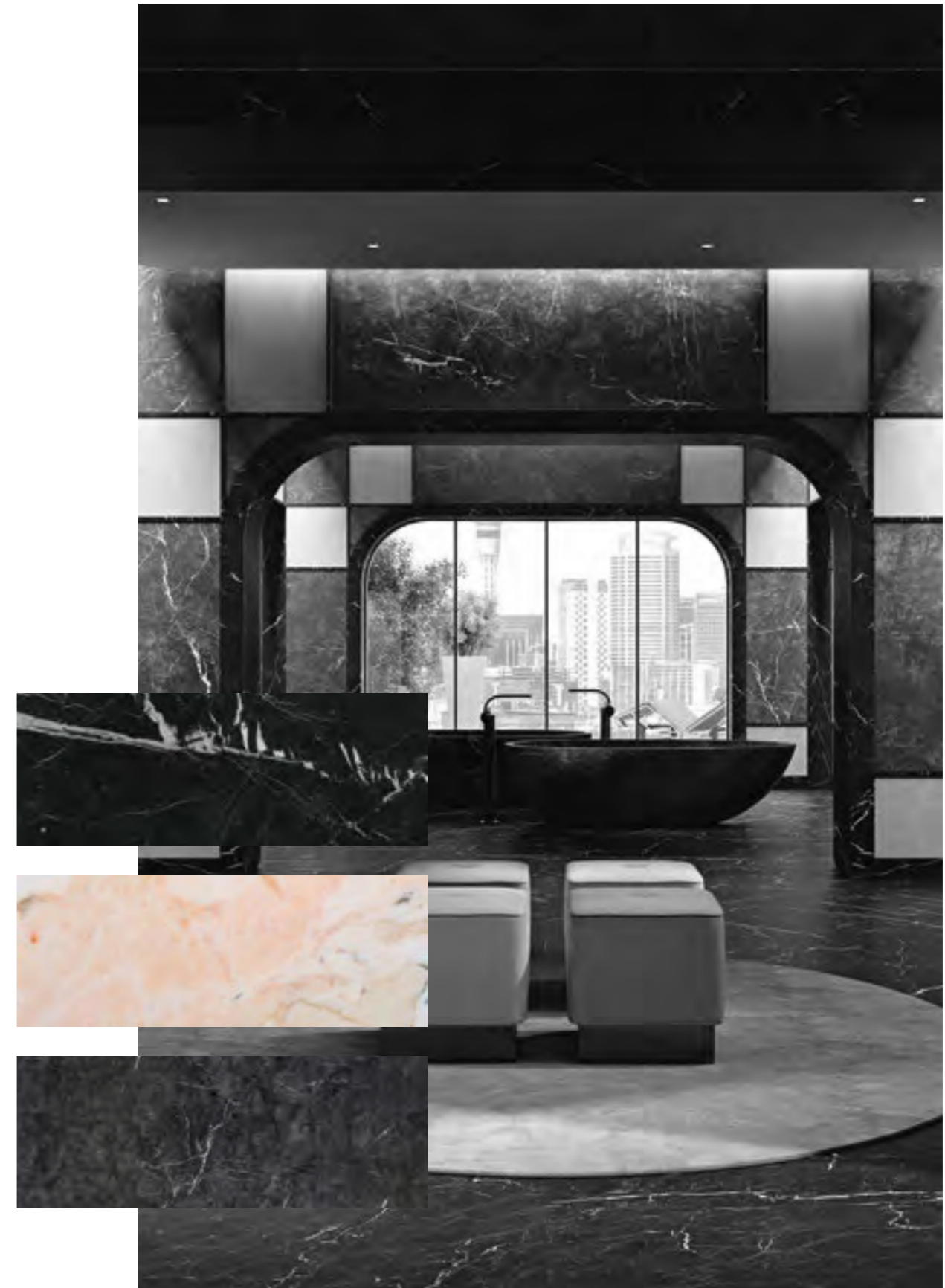


BATHROOM

Nero Marquina
Rosa Portogallo
Grigio Carnico

Nero Marquina, Grigio Carnico e Rosa Portogallo: l'elegante abbinamento di colori per la Boiserie in marmo, ispirato allo stile DECO. Ogni dettaglio è custom made. Le due vasche in Nero Marquina sono ricavate da monoliti come i lavabi in Rosa Portogallo.

Black, grey, and pink: the elegant combination of colors inspired by Art Deco interiors. Boiserie in Nero Marquina Marble, Grigio Carnico and Rosa Portogallo. Carved bathtub in Nero Marquina.







dettaglio | detail

Le due vasche free-standing, in marmo Nero Marquina, dal disegno minimal e rigoroso. / *The minimalist design of the bathtub carved from a solid block of Nero Marquina shows the beauty of the marble.*





dettaglio | detail

La coppia di lavabi cilindrici dall'immagine contemporanea, realizzati in Rosa Portogallo. / A pair of cylindrical washbasins in Rosa Portogallo adds to the contemporary feel of the space.



BATHROOM

Onice Ivory / Ivory Onyx
Stalattite Brown

La sala da bagno si ispira ai colori del paesaggio e della natura circostante. La Stalattite Brown utilizzata per il rivestimento delle pareti si abbina elegantemente al delicato tono avorio del pavimento in Onice Ivory tagliato a macchia aperta. La grande vasca al centro della stanza, ricavata da monilite, è realizzata su misura in Onice Ivory.

Color inspiration for this Bathroom comes from the surrounding landscape. Stalattite Brown Marble complements the light tone of the Ivory Onyx book-matched floor. Centering the room is a bathtub carved from a single block of Ivory Onyx.







dettaglio | detail

Nello spazio hammam la panca dalle forme sinuose e dalla texture sofisticata dell'Onice Ivory.
/ The sinuous lines make the Ivory Onyx bench both comfortable and elegant.



BATHROOM

Sahara Noir
Bianco di Covelano Vena Oro

Grande effetto scenografico ottenuto dal contrasto del bianco e nero. La maestosa vasca in Bianco di Covelano Vena Oro, scolpita a mano, rievoca la naturalità della pietra. Le lineari venature di colore bianco e dorato del Sahara Noir creano affascinanti disegni geometrici.

The chic combination of black and white makes a strong impact. A smooth round-shaped bathtub in Bianco di Covelano Vena Oro Marble emerges from rough hand-carved stone. In contrast, the regular white and goldish veins of the Sahara Noir Marble create a striking geometrical pattern.







dettaglio | detail

La suggestione nell'oro nelle preziose venature del Sahara Noir, presente anche nella raffinata qualità di Bianco di Covelano, accentua l'anima decò del progetto. / *The beige shades of the Bianco di Covelano Marble beautifully blend with the Sahara Noir veins.*



PRIVATE SPA

Verde Ming
Statuarietto

La meravigliosa SPA illuminata da grandi lucernari da cui si vede il cielo è l'ambiente più spettacolare di questo prestigioso resort. I materiali e i colori ispirati alla natura, la presenza dell'acqua e la luce naturale infondono in senso di speciale armonia. La pavimentazione in microcemento è arricchita con inserti sinuosi in Verde Ming. Il colore giada intenso e la particolare struttura nuvolata del marmo regalano ai toni neutri dell'ambiente un particolare tocco decorativo.

The wonderful spa illuminated by large skylights is a spectacular setting for this prestigious resort. the materials and colors inspired by nature, the presence of water and natural light instill a sense of quiet harmony. The flooring is enriched with sinuous inserts in Verde Ming. the intense jade color of the marble gives the environment a particular decorative touch.









dettaglio | detail

Gli elementi focali della spa sono la parete Bamboo di Citco Privè in Verde Ming e la scultorea Vasca-doccia di Marco Piva in Bianco Carrara CD. / *The centerpieces of the SPA are Citco's Bamboo Wall in Verde Ming and the elegant sculpture of Marco Piva's bath and Shower.*





Traversa via del Commercio, 1
37010 Rivoli Veronese, VR, Italy
T +39 045 6269118
info@citco.it

CITCO.IT

Italy Showroom

Traversa Via del Commercio, 1
37010 Rivoli Veronese, vr, Italy
T +39 045 6269118

USA Showroom

Miami Design District
3801 NE Miami Court
Miami, FL 33137
P +1 786 5342659

USA Showroom and Warehouse

84th Ave Suite, 2
2750 NW Doral
Miami, FL 33122
P +1 3053920221



www.citco.it